

arch.anna mazzola

Nata a Milano il 27 marzo 1968
Residente in via San Fabiano, 28 – Verbania VB



CONTATTI

Telefono: +39 335 5858642
e-mail: ateliermazzola@gmail.com
sito: www.annamazzola.it
p.iva: 02473880033

PROFILO

- ✓ La mia principale caratteristica è quella di avere da una personalità poliedrica con una forte inclinazione artistica.
- ✓ Come architetto specializzato in progettazione e con un crescente interesse verso il riuso e l'ecosostenibilità, mi impegno a integrare memoria e tradizione con innovazione tecnologica.
- ✓ Le mie azioni si ispirano al concetto di "unicità", una caratteristica intrinseca della Natura, dove nulla è omologato e tutto è unico e irripetibile.
- ✓ La **creatività**, la **versatilità** e il desiderio di **evoluzione** sono i pilastri delle mie idee, che spaziano dalla progettazione di interni, riqualificazione degli edifici, home-staging per case vacanza e hotel, fino alla ricerca di benessere fisico e spirituale attraverso seminari/stage di formazione, meeting artistici, team building per aziende, ed eventi di coesione sociale ed introspezione.
- ✓ Oltre **architetto**, ma anche **pittrice**, **performer e designer**, nonché organizzatrice di **eventi**.

FORMAZIONE

- **Diploma di Liceo Artistico** - Indirizzo Architettonico | Istituto Orsoline di Milano
- **Laurea in Architettura** 100/100 - Indirizzo Progettazione Architettonica | Politecnico di Milano | Tesi di Laurea: **Progetto per la realizzazione di una scuola di agraria e convitto studenti in Andhra Pradesh (India)** – Primo annuale sul tema Progetti di Sviluppo dell'Associazione Carlo Maddalena di Milano.
- **Abilitazione alla Professione** | iscritta all'Ordine degli Architetti di Milano n°8887 e dal 2024 iscritta all'Ordine di Novara e VCO n°1837
- **Master in Management Artistico Multimediale** | Università Cattolica di Milano.
- **Diplomi Royal Academy of Dance, Londra** | Danza Classica.
- **Diploma SDF** | progetto di Carolyn Smith.
- **Diploma Zilgrei** | autoterapia di Respirazione Dinamica di Adriana Zillo e Hans Gressing.

ESPERIENZA PROFESSIONALE ARCHITETTURA

- **Assistente del Prof. Raffaele Pugliese** | DPA, Politecnico di Milano.
Collaborazione nella ricerca e nella didattica, supporto nella preparazione di materiali didattici e nella gestione dei progetti accademici.
- **Insegnante di Educazione Tecnica ed Artistica** | Istituto Cocchetti di Milano
Insegnamento di materie tecniche e artistiche, sviluppo di programmi didattici innovativi.
- **Consulente nella progettazione per edifici residenziali** | Fracti Costruzione srl di Verbania.
Assistente alla progettazione estetica e funzionale di immobili residenziali e case vacanza.

- **Collaborazione come home-stager con agenzie immobiliari ed imprenditori edili.**
Progettazione e personalizzazione di immobili destinati ad affitto o vendita sul Lago Maggiore.
- **Personalizzazioni e riuso di spazi commerciali e pubblici** | Corso di Visual Merchandising a Milano con Enrica Mielotto. Ideazione di arredi specifici e interventi pittorici identificativi.
- **Specializzazione Grafica** | ideazione di loghi, locandine e siti web.

ESPERIENZE ARTISTICHE ENSEMBLE

- **Mostre pittoriche personali e collettive** | esecuzioni di collezione di opere artistiche pittoriche e scultoree e relative esposizioni.
- **Regia e Scenografia di spettacoli anche multimendiali** | installazioni sceniche e montaggi video.
- **Produzione Art Collection** | realizzazione di pezzi unici fashion dipinti a mano, distribuiti in esclusiva da Alessandro Accessori Moda a Verbania.
- **Partecipazione a rassegne e spettacoli** | Trent'anni di Studio della Danza Classica, due di Flamenco | Insegnanti: Emanuela Dell'Orto, Tina Stuart, Roberto Fascilla, Gianna Ricci, Walter Venditti
- **Stage internazionale** | esperienza in una scuola di danza in Broadway (New York 2001).
- **Ex Insegnante di Sensual Dance Fit** | Progetto di danza ideato e promosso da Carolyn Smith per sole donne (2019-2023).
- **Teatro Danza** | corso di teatrodanza con Susanna Baccari, scuola di Quelli di Grock a Milano.
- **Teatro Uморistico** | corsi di recitazione e mimo all'Ecole d'Ognop di Massimo Pongolini (PONGO) a Milano.
- **Promoter e Art Director** | partecipazione ad eventi di coesione sociale, di beneficenza o per incentivare lo sviluppo culturale/artistico/introspeetivo/spirituale.

PROGETTI RILEVANTI

- **Direttore Lavori** di progetto di restauro per Supercondominio Villa Ada a Ghiffa (VB)
- **Collaborazione con Fracti Costruzioni srl** di Verbania per:
- **Progetti vari di personalizzazione** per privati attraverso arredamento, accessori di design, murales e/o quadri.
- **"Parking Park"**: riqualificazione di un parcheggio pubblico sotterraneo in Via Crocetta a Pallanza per il Comune di Verbania.
- **"La Pietra"**: progetto e realizzazione dell'area presbiteriale con ri-progettazione dell'altare, dell'ambone e della sedia presidenziale nella Chiesa storica di Maria Ausiliatrice a Brugherio (Milano).
- **Il "Teatro dei Ricordi"**: recupero di un magazzino del Mercatino dell'usato di Verbania trasformato in uno spazio scenico che occasionalmente è stato utilizzato per eventi artistici, e feste.
- **Home staging e riuso per spazi commerciali e pubblici** | A Verbania: Allestimento spazi del Mercatino dell'usato franchising – Vetrina di Nuova Immagine Lui & Lei – Anna Gallery – altro.
- **Progetto Oltredanzae**: creazione di un metodo di danza ideato sulla musica e pensato per trasformare il movimento del corpo in un semplice linguaggio universale accessibile a tutti.

COMPETENZE

- Progettazione Architettonica e/o consulenza all'ideazione
- Direzione lavori
- Presentazione di progetti attraverso strumenti grafici e multimediali
- Idee grafiche per marketing
- Organizzazione eventi socio-culturali
- Formazione in ambito di architettura, pittura e danza
- Ideazione di coreografia di performance individuali e di gruppo
- Autoterapia per il benessere della schiena – Zilgrei Respirazione Dinamica

PROPOSTE DI PROGETTO IN CORSO D'OPERA

- **Crowd Art - ensemble:** Ideazione e lancio di una nuova corrente artistica “dalla gente alla gente” che coinvolge tutte le forme espressive in una chiave che apre all'inclusione, ottimismo e libertà.
- **Proposta di Progetto: Il Museo Urbano:** idea creativa di riqualificazione dei contesti urbani degradati o decentrati attraverso arte e coesione sociale.
- **Proposta di Garden Resort:** Idea di progettazione, ristrutturazione e costruzione di unità abitative su misura (piccole, medie e grandi) attraverso soluzioni altamente personalizzabili e orientate alla sostenibilità, grazie anche all'impiego di moduli prefabbricati ed ecosostenibili.
- **Proposte di recupero e riutilizzo di terreni agricoli:** progettazione di giardini ed ortogiardini dinamici ed ecosostenibili.
- **Progetto di aree disadattate:** idea di recupero di una ex area carico/scarico destinata a diventare un'area scenica per i cittadini di Verbania che potrebbe divenire Teatro Urbano. Nella stessa area si può realizzare una palestra urbana per favorire il movimento all'aperto.
- **Progetto AIDA (ART ITALIAN DESIGN):** diffusione internazionale di pannelli termoisolanti e fonoassorbenti, carte adesive e da parati, stampe di diversa dimensione per la personalizzazione con immagini esclusive e protette di spazi ricettivi e privati (hotel, strutture ospedaliere, scuole, uffici, abitazioni, facciate).
- **MAG (Mazzola Architecture Group):** servizio di rilievi, riprese per ispezioni aeree e virtual tour con drone ed proposte, elaborati e presentazioni progettuali firmati Atelier Mazzola.

Arch. Anna Mazzola

